

1. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

Конкурс детского самодеятельного творчества «Хрустальный башмачок» проходит в режиме **online**.

Сроки проведения мероприятия с 14.12.2020г по 14.03.2021 года.

Заявки и видеозаписи отправлять на электронную почту МАОУ ДО АР ДЮЦ **e-mail: dutz_altay@mail.ru** тему в письме ставить **Хрустальный Башмачок –2021**.

Можно приносить **заявки и видеозаписи** по адресу с. Алтайское, ул. Советская, 97 кабинет 101.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Творческие коллективы, учащиеся образовательных учреждений, дети дошкольных учреждений, обучающиеся учреждений дополнительного образования и культуры Алтайского района МКС, дети с ОВЗ.

3.НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

- Вокал: эстрадный, народный (соло, дуэт, трио, ансамбль)
- Хоровое пение;
- Хореография;
- Инструментальное творчество.

ВОКАЛ эстрадный, народный (соло, дуэт, трио, ансамбль)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- возрастная категория: 4-6 лет
- возрастная категория: 7-10 лет
- возрастная категория: 11-14 лет
- возрастная категория: 15-18 лет
- **Профессионал (в этой номинации выступают обучающиеся из учреждений дополнительного образования, культуры, МКС).**
- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

ВНИМАНИЕ! В номинации «Вокал» допускается исполнение двух номеров: один номер сольное пение; второй (ансамбль, дуэт, трио)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВОКАЛА:

- степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации;
- артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура;
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость;
- общее художественное впечатление.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан основной голос.

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям и предусматривают присуждения: Дипломов Лауреатов, Дипломантов I, II, III степени, Дипломов участника. Гран - При присуждается только одному лучшему номеру в номинации соответственно критериям оценки.

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (эстрадное, народное направление)

- Младший хор-6-8 лет
- Средний хор-9-12 лет
- Старший хор-13-18 лет
- Смешанный хор

Критерии оценки:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль)
- музыкальность;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям и предусматривают присуждения: Дипломов Лауреатов, Дипломантов I, II, III степени, Дипломов участника. Гран - При присуждается только одному лучшему номеру в номинации соответственно критериям оценки.

ХОРЕОГРАФИЯ

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 5-6 лет
- 2 возрастная категория: 7-9 лет
- 3 возрастная категория: 10-12 лет
- 4 возрастная категория: 13-15 лет
- 5 возрастная категория: 16-18 лет

- **Профессионал** (в этой номинации выступают (участники) обучающиеся из учреждений дополнительного образования, культуры, МКС);

- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (*чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок*);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (*артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита*);
- качество музыкального сопровождения (*соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения*);
- качество постановки (*композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок*).

ВНИМАНИЕ! *Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения (материала)– оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.*

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям и предусматривают присуждения: Дипломов Лауреатов, Дипломантов I, II, III степени, Дипломов участника. Гран - При присуждается только одному лучшему номеру в номинации соответственно критериям оценки

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 5-8 лет
- 2 возрастная категория: 9-12 лет
- 3 возрастная категория: 13-15 лет
- 4 возрастная категория: 16-18 лет
- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом
(качество звукоизвлечения, сыгранность.);
- уровень владения техникой исполнения
(ритмичность, штрихи, приёмы игры);
- музыкальность
(выразительность исполнения музыкального произведения);
- артистичность, эстетичность
(эстетика внешнего вида, артистизм);
- общее художественное впечатление

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям и предусматривают присуждения: Дипломов Лауреатов, Дипломантов I, II, III степени, Дипломов участника. Гран - При присуждается только одному лучшему номеру в номинации соответственно критериям оценки

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ

Важно!

В заявке на участие в конкурсе-фестивале «Хрустальный башмачок» ОУ в каждой номинации указывает **не более одного номера только** (в номинации «Вокал» допускается исполнение двух номеров: один номер сольное пение; второй (ансамбль, дуэт, трио)

Важно!

Заявка + видеозапись (заявка + видеозапись и ссылка на электронные ресурсы, где размещена видеозапись) подается на каждую номинацию отдельно. **ОУ не подавшие заявки в конкурсе принять участие не могут.**

Важно!

**ПОДАЧА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
с 14.12.2020г. по 14.03.2021г**

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри муниципального фестиваля-конкурса детского самодеятельного творчества «Хрустальный башмачок» формируется из компетентных специалистов в области вокального, хореографического искусства, специалистов Комитета по образованию и делам молодежи Алтайского района.

Жюри оценивает выступления участников соответственно обозначенным критериям. Решение жюри не оспариваются, пересмотру не подлежат.

7. НАГРАЖДЕНИЕ

По результатам конкурсного выступления победители награждаются:

Главным призом – Кубком Гран - При и подтверждающим дипломом,

Дипломами Лауреатов;

Дипломами I, II, III степени;

Дипломами участника.

Члены жюри имеют право на присуждение дополнительных специальных дипломов.

Важно! Конкурсный номер полностью не соответствующий обозначенным критериям жюри не оценивается.

МАОУ ДО «Алтайский районный детско-юношеский центр», с. Алтайское, ул. Советская, 97. телефон для справок: 8-(38537)-22-1-92 web: dutz-altay.ru; e-mail: dutz_altay@mail.ru Хрустальный Башмачок –2020©

ПРИЛОЖЕНИЕ:

ЗАЯВКА

на участие в муниципальный фестиваль-конкурс детского самодеятельного творчества «Хрустальный башмачок» (ОБРАЗЕЦ)

Алтайской средней общеобразовательной школы № 0

Хоры

№п/п	Название номера	Исполнитель Ф.И (полностью)	Возраст	Кол-во участников	ФИО руководителя (полностью)	Комментарий
1.	«Родная песенка»	Хор мл. кл.	8-9лет	23	Петров Анатолий Иванович	

Соло

№п/п	Название номера	Исполнитель Ф.И (полностью)	Возраст	Кол-во участников	ФИО руководителя (полностью)	Комментарий
1.	«У моей России»	Полунина Вероника	12лет	1	Петров Анатолий Иванович Хореограф Зыбина Анастасия Борисовна	

Ансамбль

№п/п	Название номера	Название коллектива	Возраст	Кол-во участников	ФИО руководителя (полностью)	Комментарий
1.	«Ты да я с тобой»	Вокальный ансамбль «Озорники»	8-10 лет	5 чел	Петров Анатолий Иванович	

Хореография

№п/п	Название номера	Название коллектива	Возраст	Кол-во участников	ФИО руководителя (полностью)	Комментарий
1.	«Плясовая»	Хореографический коллектив «Лучики»	9 лет	10 чел	Зыбина Анастасия Борисовна	

Инструментальное творчество

№п/п	Название номера	Музыкальные, шумовые инструменты, название коллектива	Возраст	Кол-во участников	ФИО руководителя (полностью)	Комментарий
1.	«Во кузнице»	Ансамбль ложкарей «Задоринка»	11-12 лет	8 чел	Петров Анатолий Иванович	

ВНИМАНИЕ!

ОУ имеет право выбора участия в любой номинации, возрастной категории, но количество номеров от школы (учреждения) не должно превышать выше указанного количества номеров (см. п.5. «Условия проведения конкурсной программы»).